



LA VOZ DEL OLVIDO

Cantigas de amigo and Spanish oral tradition

Program for soprano, tenor, fiddle, bagpipe, oud and percussion

Mandad'ei conmigo
Ondas do mare de Vigo
Ai, ondas qu'eu vin veer
Ronda de Carballada- A muinheira

A la salida del Sella
Catalina es el oro

Si supiera que estabas
Cómo quieres que tenga
Tres morillas m'enamoran

Qué hermosa noche
El carbonero

Ai Deus, se sab'ora meu amigo
Mia irmana fremosa
Oy que casas

Quantas sabedes amare
A Reinna en que é comprida
Eno sagrado

O muiño
Alala de bergantiños
San José e María

La barca de Oranda
La Carrasquiña

Cantigas de amigo (13th c.)

Codesal (Zamora) and Tras os Montes (Portugal)

Llanes (Asturias)
Sejas de Aliste (Zamora)

Rivera-Oveja (Extremadura)
Villanueva de la Vera (Extremadura)
Traditional -15th century

Yanguas (Soria)
Arenas de San Pedro (Ávila)

cantiga de amigo - Martin Codax
cantiga de amigo - Martin Codax
Sephardic wedding song (Sophia, Bulgaria)

cantiga de amigo - Martin Codax
cantiga de Santa María - Alfonso el Sabio
cantiga de amigo - Martin Codax

Alalá de La Coruña
La Coruña
Mélide (La Coruña), Nerín (Vigo)

Candeleda (Ávila)
Salamanca

In this program the 7 *cantigas de amigo* and some others *cantigas de Santa María* are framed in the oral tradition of several Spanish provinces, among others these of Galicia and Castilian, regions where the cantigas and their language, the galaico-Portuguese, were born. The richness and diversity of style and sonorities found within this selection of popular Spanish music will captivate the listener.